

Приложение 1
к приказу №263 от «19» 09. 2013

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОХТИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**

Санкт-Петербург
2013 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческой группе педагогических работников

I. Общие положения

1.1. Творческая группа педагогических работников является групповой формой повышения уровня педагогического мастерства, обеспечивающая дифференцированный, личностно-ориентированный подход в педагогической и методической работе.

1.2. Творческая группа функционирует на базе образовательного учреждения в рамках ресурсного центра, создается на добровольной основе, из числа педагогических работников одного или нескольких образовательных учреждений, с учетом профессиональных интересов и потребностей, для внедрения новых технологий обучения, научно-методической и проектной деятельности.

1.3. Творческая группа может быть создана на длительный период работы (функционирование в рамках Ресурсного центра) или рассчитана на непродолжительный срок (работа семинара, подготовка к педагогическому совету и т.п.).

1.4. В своей деятельности творческая группа руководствуется:

- Федеральным Законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», принятым Государственной Думой 21.12.2012 и вступившим в действие с 01.09.2013;
- Типовым положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования (среднем специальном учебном заведении), утвержденного Постановлением Правительства РФ от 18.07.2008 № 543;
- Распоряжением Комитета по образованию №864 «О регулировании инновационной деятельности в системе образования Санкт-Петербурга»;
- Уставом ОУ;
- настоящим Положением;
- решениями Педагогического совета.

1.5. Творческая группа подотчетна Педагогическому Совету, несет ответственность за принятые решения и обеспечивает их реализацию.

1.6. Творческая группа строит свою деятельность на принципах открытости, коллегиальности и гласности принимаемых решений.

II. Цели и задачи

2.1. Главной целью работы творческой группы является повышение педагогического мастерства преподавателей, изучение и внедрение новых технологий в учебно-воспитательный процесс, приобщение к исследовательской деятельности.

2.2. Задачи:

- разработка методических и стратегических материалов, обеспечивающих реализацию психолого-педагогического сопровождения профессионального образования лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного обучения;
- развитие творческих способностей педагогов, приобретение опыта исследовательской деятельности, внедрение в работу учреждения новых образовательных технологий;
- создание банка инноваций, методик, педагогических технологий.

III. Содержание работы

3.1. Изучение научно-методической литературы, передового педагогического опыта по теме Ресурсного центра.

3.2. Участие в семинарах, конференциях и других формах методической работы в рамках темы Ресурсного центра.

3.3. Проектирование системы работы педагога и образовательного учреждения в целом по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в условиях инклюзивного обучения.

3.4. Подготовка, проведение и анализ открытых мероприятий.

3.5. Обобщение опыта работы педагогов, публикация статей и других материалов по проблеме Ресурсного центра.

3.6. Разработка рекомендаций, создание банка инноваций, методик, педагогических технологий.

3.7. Подготовка и проведение рабочих заседаний творческой группы.

IV. Организация работы

4.1. Руководитель творческой группы назначается приказом директора из числа наиболее компетентных и подготовленных к инновационной работе членов творческой группы.

4.2. Группа разрабатывает план (программу) своей деятельности.

4.3. Продолжительность работы творческой группы – до получения намеченного результата (от нескольких дней до 3 лет).

4.4. Периодичность заседаний определяется потребностью, для годичных творческих групп должна быть не менее 5-6 заседаний за учебный год.

V. Этапы работы творческой группы

5.1. Подготовительный:

– теоретическая подготовка членов творческой группы, заключающаяся в изучении литературы и передового опыта по проблеме.

5.2. Основной:

– наработка положительного опыта по проблеме.

5.3. Обобщающий:

– анализ полученных результатов и обобщение опыта работы, т.е. отработка собранной информации и подготовка коллективного описания опыта, методических рекомендаций, статей.

5.4. Заключительный:

– подготовка рекомендаций по использованию данного опыта.

VI. Обязанности

6.1. Обязанности творческой группы:

- изучение инноваций и их апробация в течение отведённого времени;
- составление аналитических материалов, оформление рекомендаций, подготовка специальных бюллетеней;
- ознакомление коллектива в форме выступления на Педагогическом совете с ходом и результатами работы творческой группы.

VII. Права

7.1. Творческая группа имеет право:

- вносить коррективы в программу инновации с учетом условий работы и полученных промежуточных результатов;
- дополнять и уточнять критерии оценки инновационной работы;
- представлять результаты своей работы на Педагогическом совете и по его решению распространять положительный опыт своей деятельности.

VIII. Документация и отчетность

8.1. К документам, подтверждающим деятельность творческой группы, относятся:

- план работы творческой группы (Приложение 1);
- план работы каждого члена творческой группы (Приложение 1);
- протоколы заседаний творческой группы (Приложение 2);
- отчет по результатам работы (Приложение 1);

8.2. Отчет о деятельности творческой группы представляется в печатном и электронном виде в конце учебного года или при завершении работы.

План работы творческой группы

Тема творческой группы _____

ФИО руководителя _____

Состав группы _____

<i>№</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Дата</i>	<i>Планируемый результат</i>	<i>Ответственное лицо</i>	<i>Отметка о выполнении</i>

План работы каждого члена творческой группы

ФИО педагога _____

Направление работы _____

<i>№</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Дата</i>	<i>Планируемый результат</i>	<i>Отметка о выполнении</i>

План отчета творческой группы

- Выполнение плана работы группы;
- Реализована ли полностью тема творческой группы?
- Количество, протоколы и другие материалы рабочих заседаний группы;
- Участие группы в общих мероприятиях плана работы Ресурсного центра;
- Перечень результатов работы группы;
- Выводы о результативности творческой группы.

Директор

Г.Н.Красновская

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Охтинский колледж»

РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР

«Психолого-педагогическое сопровождение профессионального обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования»

**ПРОТОКОЛ № _____
заседания творческой группы**

от « _____ » _____ 2013 – 2014 учебного года

Присутствуют _____

Повестка заседания

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Вопрос № _____

Выступили/предложили: _____

Вопрос № _____

Выступили/предложили: _____

Вопрос № _____

Выступили/предложили: _____

Вопрос № _____

Выступили/предложили: _____

Решение творческой группы:

Руководитель _____

Секретарь _____