

**Аннотация**  
**к рабочей программе учебной дисциплины**  
**ОП.02 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- применять материал по истории изобразительного искусства в профессиональной деятельности;

*в том числе за счёт вариативной части:*

- ориентироваться в направлениях современного искусства;
- распознавать основных культурных деятелей различных эпох.

знать:

- основы искусствоведения
  - историю изобразительного искусства в контексте развития мировой и русской культуры
  - характерные стилевые и жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;
  - первоисточники искусствоведческой литературы;
- в том числе за счёт вариативной части:*
- вклад в развитие изобразительного искусства различных зарубежных и русских деятелей.

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося - 99 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 66 часов (в т.ч. 6 часов из вариативной части);
- самостоятельная работа обучающегося - 33 часов.